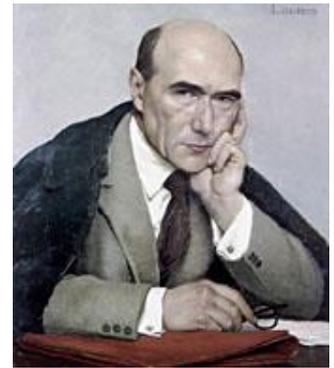


André Gide

Year of Birth 1869 **Year of Death** 1951

Language French

Award Justification: *for his comprehensive and artistically significant writings, in which human problems and conditions have been presented with a fearless love of truth and keen psychological insight*



Supplemental Information

Secondary Literature

- Saint-John Perse, André Gide (1909)
- Eyvind Johnson, Reflektioner - André Gides, Les faux-monnayeurs (1927)
- Eyvind Johnson, Besök i Africa - André Gide, Voyage au Congo och Retour du Tchad (1928)
- C. Du Bos, Le Dialogue avec André Gide (1929)
- Eyvind Johnson, En ny "Äktenskapsskolan - André Gide, L'école des femmes (1929)
- Charles Du Bos, Le dialogue avec André Gide e Journal intime (1930)
- R. Fernandez, André Gide (1931)
- Eyvind Johnson, Gide chockerar och fascinerar - André Gide, Falskmynturna (1932)
- François Mauriac, Le journal de Gide (1934)
- J. Hytier, André Gide (1938)
- Marc Beigbeder, Leben und Werk von André Gide
- Arnold Naville, Bibliographie des écrits de André Gide (1949)
- Eugenio Montale, Un avvenimento letterario - La lirica francese al setaccio di André Gide (1949)
- Eugenio Montale, Il ragazzo egioista strappò un gatto dai piedi di Gide (1950)
- Jean-Paul Sartre, Gide vivant (1951)
- Saul Bellow, Gide as Writer and Autobiographer (1951)
- Albert J. Guérard, André Gide (1951)
- Albert Camus, Rencontres avec André Gide (1951)
- Roger Martin du Gard, Notes sur André Gide (1951)
- Thomas Mann, Zum Tode André Gides (1951)
- Justin O'Brien, Portrait of André Gide (1953)
- André Merlot, Précis d'Histoire de la Littérature Française, 178 (1965)
- W. Wolfgang Holdheim, Theory and Practice of the Novel: A Study of André Gide (1968)
- G.W. Ireland, André Gide (1970)
- Christopher D. Bettinson, Gide: A Study (1972)
- Arthur E. Babock, Portraits of Artist (1982)
- by Alain Goulet, Fiction et vie sociale dans l'oeuvre d'André Gide (1985)
- Emily S. Apter, André Gide and the Codes of Homosexuality (1987)
- Walter Gorgé, Lebendiger André Gide. Zu einem Buch von Peter Schnyder, Schweiz. Monatshefte 68, Nr. 11 (1988)
- Walter Gorgé, Lebendiger André Gide, Schweiz. Monatsh. 68 (11), 957 (1988)
- Gerda Zeltner, Autobiographisches von André Gide, Schweiz. Monatsh. 70 (1), 78 (1990)
- David H. Walker, André Gide (1990)
- Pierre Masson, Réflexions sur 'Les Faux-Monnayeurs' (1990)

Works Catalogue

Drama

1890 - 1899

Philoctète ou Le traité des trois morales [1899] 147.0003

1900 - 1909

Le roi Candaule [1901] 147.0016e

Saül [1903] 147.0016e

1910 - 1919

Bethsabé [1912]

1930 - 1939

Œdipe [1931]

Perséphone [1934]

Le treizième arbre [1935]

1940 - 1949

Le procès [1947]

Les caves du Vatican [1948]

Lyric

1890 - 1899

Les cahiers d'André Walter [1891]

Les poésies d'André Walter [1892]

El Hadj ou Le traité du faux prophète [1896]

Prose: Fiction

1890 - 1899

Le traité du narcissisme [1891]

La tentative amoureuse ou le traité du vain désir [1893] 147.0930e

Le voyage d'Urien [1893] 147.0017e

Paludes ou Le traité de la contingence [1895] 147.0017e

Les nourritures terrestres [1897] 147.0005

Le Prométhé mal enchaîné [1899]

1900 - 1909

L'immoraliste [1902] 147.1020e

Le Ramier [1907] 147.1070

Le retour de l'enfant prodigue [1907]

La porte étroite [1909] 147.1090

1910 - 1919

Isabelle [1911] 147.1112e

Les caves du Vatican [1914] 147.1140

La symphonie pastorale [1919] 147.1110

1920 - 1929

Feuillets 1922 [1922] 147.0011

Le journal des faux-monnayeurs [1926]

Les faux-monnayeurs [1926] 147.1261

L'école des femmes [1929] 147.0006

1930 - 1939

Robert [1930] 147.0006

Les nouvelles nourritures [1935] 147.0005

Geneviève ou La confidence inachevée [1936] 147.0006

Deux récits [1938]

1940 - 1949

Thésée [1946]

Eloges [1948]

Prosperine [1948]

Prose: Non-fiction

Voyage au Val d'Andorre 147.0014e

Voyage en Espagne 147.0014e

Algérie 147.0014e

Voyage en Espagne 147.1114e

1880 - 1889

Notes d'un voyage en Bretagne [1889] 147.0011

Feuillets 1889 [1889] 147.0011

1890 - 1899

Feuillets 1890 [1890] 147.0011

Feuillets 1891 [1891] 147.0011

Feuillets 1892 [1892] 147.0011

Feuillets 1894 [1894] 147.0011

Morale chrétienne [1896] 147.0011

Feuillets 1897 [1897] 147.0011

Tunis et Sahara [1897]

À propos des déracinés [1897] 147.0015e

Réflexions sur quelques points de littérature et de morale [1897] 147.0011

Stéphane Mallarmé [1898] 147.0015e

Feuillets 1899 [1899] 147.0011

Feuilles de route (1895 - 1896) [1899] 147.0011

1900 - 1909

De Biskra à Touggourt [1900] 147.0011

Lettres à Angèle [1900] 147.0015e

Feuillets 1900 [1900] 147.0011

Les limites de l'art [1901] 147.0015e

Saint-Georges de Bouhélier - La tragédie du Nouveau Christ [1901] 147.0015e

Maurice Léon - Le livre du Petit Gendolettre [1901] 147.0015e

Camille Mauclair - L'ennemie des rêves [1901] 147.0015e

Henri de Régnier - La double maîtresse [1901] 147.0015e

Octave Mirbeau - Les vingt-et-un jours d'un neurasthénique [1901] 147.0015e

Henri de Régnier - Les Amants Singuliers [1901] 147.0015e

Francis Jammes - Almaïde d'Etremont [1901] 147.0015e

Dr. J. C. Mardrus [1901] 147.0015e

Villiers de l'Isle-Adam [1901] 147.0015e

Feuillets 1901 [1901] 147.0011

Saint-Georges de Bouhélier - La route noire [1901] 147.0015e

La terre occidentale - La Normandie et le Bas-Languedoc [1902] 147.0015e

Emmanuel Signoret [1902] 147.0015e

Feuillets 1903 [1903] 147.0011

Oscar Wilde [1903] 147.0015e

De l'importance du publique [1903]

Prétextes [1903]

Oscar Wilde [1903]

La querelle du peuplier [1903] 147.0015e

Nouveaux prétextes - De l'importance du public [1903]	147.1114e	Numquid et tu...? [1922]	147.0011
Le renoncement au voyage [1903]	147.0011	Dostoïevsky [1923]	
Le renoncement au voyage [1903]	147.0014e	L'avenir de l'Europe [1923]	
En marge du Fénelon de Jules Lemaître [1904]	147.1114e	Incidences [1924]	
À propos d'une enquête de "La Phalange" [1904]	147.1114e	Réflexions sur l'Allemagne [1924]	
La licence, la deprivation et les déclarations de M. le Sénateur Bérenger [1904]	147.1114e	Joseph Conrad [1924]	
Nouveaux prétextes - L'évolution du théâtre [1904]	147.1114e	Feuillets 1925 [1925]	147.0011
De l'évolution du théâtre [1904]		Caractères [1925]	
L'amateur de M. Rémy de Gourmont [1904]	147.1114e	Caractères [1925]	
Baudelaire et M. Faguet [1904]	147.1114e	Préface à Le cas de Lautréamont [1925]	
Journal sans dates - Jeanne d'Arc de Charles Péguy [1904]	147.1114e	Lettres sur les faits-divers [1926]	
Journal sans dates [1904]	147.1114e	Dindiki [1926]	
Journal sans dates - La mort de Charles-Louis Philippe [1904]	147.1114e	Feuillets 1927 [1927]	147.0012
Mœurs littéraire [1904]	147.1114e	Seconde lettre sur les faits-divers [1927]	
Première visite de l'interviewer [1905]		Voyage au Congo [1927]	
Chronique de l'Ermitage - Seconde visite de l'interviewer [1905]	147.1114e	Emile Verhaeten [1927]	
Chronique de l'Ermitage - Lettre à M. Édouard Ducoté [1905]	147.1114e	Faits divers [1927]	
Chronique de l'Ermitage - III [1905]	147.1114e	D'une lettre [1928]	
Amyntas [1906]		Lettres [1928]	
Dostoïevsky d'après sa correspondance [1908]		Lettres (à M. Proust) [1928]	
La mort de Charles-Louis Philippe [1909]	147.0011	Montaigne [1928]	
1910 - 1919		Le retour du Tschad [1928]	
Voyage en Andorre [1910]	147.0011	Feuillets 1928 [1928]	147.0012
Voyage en Andorre [1910]	147.1114e	Feuillets 1923 (Pages retrouvées) [1929]	147.0011
Feuillets 1910 [1910]	147.0011	Dictées [1929]	
Charles-Louis Philippe [1911]	147.1113e	Un esprit non prévu [1929]	
Propositions [1911]		Essai sur Montagne [1929]	
Nationalisme et littérature (second article) [1911]	147.1114e	Suivants Montaigne [1929]	
Feuillets 1911 [1911]	147.0011	1930 - 1939	
Corydon [1911]		L'affaire Redureau [1930]	
Souvenirs de la cour d'assises [1913]	147.1143	La séquestrée de Poitiers [1930]	
Souvenirs de la cour d'assises [1913]	147.1130e	Lettre [1930]	
Feuillets 1913 [1913]	147.0011	Ne jugez pas [1930]	
La marche turque [1914]	147.0014e	Deux préfaces [1930]	
Verlaine et Mallarmé [1914]		Préface à Antoine de Saint-Exupéry - Vol de nuit [1931]	
La marche turque [1914]	147.0011	Christian Beck [1931]	
Feuillets 1916 [1916]		Jeunesse [1931]	
Préface aux Fleur du mal [1917]		Jaques Rivière [1931]	
Feuillets 1918 [1918]	147.0011	Gœthe [1932]	
Conversation avec un Allemand quelques années avant la guerre [1919]		Autres feuillets 1933 [1933]	147.0012
Considerations sur la mythologie grecque [1919]		Feuillets 1933 [1933]	147.0012
Lettre ouverte à Jacques Rivière [1919]		Feuillets retrouvés 1934 [1934]	147.0012
1920 - 1929		Défense de la culture [1935]	
Si le grain ne meurt [1920-1921]	147.0014e	Pages de Journal [1935]	
Préface à Armançe [1921]		Retour de l'URRS [1936]	
Réponse à l'enquête sur le romantisme et la classique [1921]		Eugène Dabit [1936]	
Pages choisis [1921]		Carnet d'U.R.S.S. [1936]	147.0012
Morceau choisis [1921]		La journée du 27 septembre [1936]	
Feuillets 1921 [1921]	147.0011	L'abandon du sujet dans les arts plastiques [1937]	
Les rapports intellectuels entre la France et l'Allemagne [1921]		Feuillets 1937 [1937]	147.0012
La conception esthétique de Valéry [1922]		Quelques écrits récents de Thomas Mann [1937]	
		Retouche à mon "Retour de l'URRS" [1937]	
		Feuillets 1938 [1938]	147.0012
		Verve [1938]	
		Notes sur Chopin [1938]	
		Acquasanta [1938]	
		Francis Jammes [1938]	
		Conversation avec Rathenau [1939]	

Carnets d'Égypte [1939] 147.0012

1940 - 1949

Le groupement littéraire qu'abritait le Mercure de France [1940]

Rimbaud [1941]

Feuillets retrouvés 1941 [1941] 147.0012

Découvrons Henri Michaux [1941]

Feuillets 1942 [1942] 147.0012

Introduction au théâtre de Goethe [1942]

Ma mère [1942]

Feuillets [1942]

Trois rencontres avec Verlaine [1942]

Deux interviews imaginaires [1943]

Interviews imaginaires [1943]

Attendu que [1943]

Préface à Poussin [1945]

Paul Valéry [1945]

Le rayonnement de Paul Valéry [1945]

Justice ou charité [1945]

Hommage à Henri Ghéon [1945]

Lettres à Christian Beck [1946]

Le retour [1946]

Souvenirs littéraires et problèmes actuels [1946]

La revue blanche [1946]

Le dialogue français [1946]

Et nunc manet in te [1947]

Lettre-préface à Jean Lacaze - Chants de départ [1947]

L'arbitraire [1947]

Poétique [1947]

Préface à Hermann Hesse - Voyage en Orient [1947]

Rencontres [1948] 147.0014e

Le procès [1948]

Antonin Artaud [1948]

Vérité [1948]

Courage [1948]

Feuillets d'automne [1948] 147.0012

Robert ou l'intérêt général [1949]

1950 - 1959

Journal 1889-1949 [1950] 147.0011

Journal 1889-1949 [1950] 147.0012

Pär Lagerkvist, Barabbas [1950]

Journal intime [1951]

Ainsi soit-il ou Les jeux sont faits [1952]

1990 - 1999

Feuillets 1888 [1996] 147.0011